

DICTAMEN FINAL
Resolución 877/25 Ministerio de Cultura
Ingreso Utilero
Orquesta Sinfónica Provincial de Rosario

--- En la ciudad de Rosario, a los treinta (30) días del mes de marzo del año 2026, en la sede del Ministerio de Cultura, sito en Mendoza 1085, y siendo las 10:30hs. horas, en vistas de la Resolución N°877/25 se reúnen los integrantes del Comité de Selección compuesto por Sr. Matías Müller, Subsecretario de Fortalecimiento Institucional del Ministerio de Cultura; Sr. Horacio Andrés Coutaz, Subsecretario de Recursos Humanos y Función Pública; Sr. Paulo Ricci, Secretario de Desarrollos Culturales del Ministerio de Cultura; Sr. Gustavo Di Giannantonio, Concertino de la OSPR; Sr. Tamagno, Agustín, UPCN; Sr. Coya, Roberto, UPCN; Sr. Nannini, Mauro y Sr. Borzone, Pablo, ATE. ---

De este modo, a continuación se exponen los resultados brutos y ponderados de cada uno de los postulantes en todas las etapas del proceso de selección:

N°	Apellido y nombre	DNI	Etapa I: Evaluación de Antecedentes		Etapa II: Evaluación Técnica		Etapa III: Evaluación Psicotécnica		Etapa IV: Entrevista Personal		Puntaje Final
			Resultado	Ponderado	Resultado	Ponderado	Resultado	Ponderado	Resultado	Ponderado	
1	Díaz, Matías Federico	30.143.446	76.4	22.92	90.5	45.25	72.86	7.286	90	9	84,46
2	Mora, Nicolás	37.930.806	81.28	24.384	92.5	46.25	71.43	7.143	90	9	86,77
3	Rojas, Iván	31.340.053	86.3	25.9	100	50	75.71	7.571	90	9	92,47
4	Vidal, Maximiliano	34.771.650	80.92	24.276	95	47.5	70	7	95	9.5	88,28

--- Finalmente se deja constancia de los resultados globales ponderados que a continuación se detalla por el **Orden de Mérito** correspondiente:

N°	Apellido y nombre	DNI	Puntaje Final
1	Rojas, Iván	31.340.053	92,47
2	Vidal, Maximiliano	34.771.650	88,28
3	Mora, Nicolás	37.930.806	86,77
4	Díaz, Matías Federico	30.143.446	84,46

--- En todo de acuerdo, los miembros del jurado procedieron a firmar cuatro ejemplares de la presente de un mismo tenor y a un solo efecto.-----